參考資料（二）

所有兒童都有好奇心、想像力與創意，只是有時會因他人的否定而有所窒礙。於是慢慢地，很多兒童不能放開懷抱，諸多顧慮，老是擔心他人不喜歡。另一方面，根據傳統的教學模式，答出標準答案與否是成績優劣的標準，令不少兒童變得只懂記憶、練習、反芻別人的知識。不過，時移世易，到了今天，創意思考被認同能幫助新一代發展新知識，處理以往從未出現的問題。香港大學校務委員會主席馮國經曾說，大學生畢業後數個月，知識已經過時，因此他說：「知識已不是力量，創意才是力量！」正如被稱為新加坡「建國之父」的資政李光耀所說，新加坡立國時太着重培養團隊，忽略了不依常規思想，甚至標奇立異的人。

因此，教師及家長可鼓勵兒童突破思想框框，作天馬行空的想像，藉此讓兒童產生更多的新觀念，誘發他們創意思考。在此過程中，教師及家長要作的，就是為兒童製造自由、安全、和諧、不妄下判斷的氣氛，並且容忍及重視兒童不合常規的想法。

創意思考的方法多樣，其中一種是自由聯想技巧（Free association technique）。教師及家長可提出一個藉得思考的議題（如：水與我們的生活），引導兒童先把事物的同一屬性列出，如：我們由「水」可以聯想到「下雨」、「大海」、「水塘」及「蒸餾水」，然後按着這些屬性再繼續作進一步的聯想，如：「下雨」可以聯想「雨衣」和「雨傘」、「大海」可以聯想「太平洋」、「輪船」和「海洋生物」等。若兒童按着步驟，逐層思考，不單能有系統地把資料組織起來，而且因不斷擴闊思想領域，創意也就能慢慢建立起來。

**鄭建生博士**

前香港大學亞洲研究中心助理教授